

38. Como É Bom Ser Crente

Co-mo_é bom ser um cren- te, co - mo_é bom! Co - mo_é

bom ser um cren - te, co - mo_é bom, ó co - mo_é bom! Do -

min - go, se - gun - da, ter - ça, quar - ta, quin - ta, sex - ta, sá - ba - do_in - tei - ro

co - mo_é bom. Eu vou a - li can - tan - do e

vol - to_a - qui tra - zen - do as bo - as pre - ci - o - sas de Je -

sus, o Sal - va - dor. Co - mo_é bom ser um cren - te, co - mo_é

bom! Co - mo_é bom ser um cren - te, co - mo_é

bom, ó co - mo_é bom! Do - min - go, se - gun - da, ter - ça, quar - ta,

quin - ta, sex - ta, sá - ba - do_in - tei - ro co - mo_é bom ser um cren - te.

The musical score is written in treble clef with a 4/4 time signature. It features various chords including C, G, F, Dm7, Am7, and G7. The melody is simple and repetitive, reflecting the hymn's theme. The lyrics are in Portuguese and describe the joy of being a believer.